



## 前言 | INTRODUCTION

听说你要去远行

我们会为你准备好装备

和耐用的拐杖

助你风里雨里，跋山涉水，到达心中的圣地

听说你要去远航

我们会为你准备好航船

和精确的指南针

助你千里万里，乘风破浪，到达理想的彼岸

听说你想把文明的圣火

传到那些稚嫩的小手中

于是，我们把这本《中学易错题集》

卷成一支精美的火炬

只等你用信念和勤奋

点燃——

那些我们精心为你准备的

教师资格所需要的知识的火种



# 目 录 | CONTENTS

<b>《综合素质》</b>	<b>01</b>
职业理念	01
职业道德	07
教育法律法规	10
文化素养	20
信息处理能力	28
逻辑思维能力	33
阅读理解能力	35
写作能力	37
<b>《教育知识与能力》</b>	<b>40</b>

## 《综合素质》

### 职业理念

【易错题】1. 班主任马老师常对学生说：“先学做人，后学做事，社会需要的是身体健康、和谐发展的建设者和接班人，而不是只会死读书的呆子。”这表明马老师具有（ ）。

- A. 开拓创新的观念
- B. 素质教育的观念
- C. 自主发展的观念
- D. 因材施教的观念

【易错题】2. 某学校根据学生的学习成绩发不同颜色的校服。年级前 60 名学生是红色衣服，其他学生穿蓝色校服，这种做法（ ）。

- A. 正确，便于分清教学
- B. 正确，利于激励学生
- C. 不正确，不能促进学生个性发展
- D. 不正确，不能平等对待所有学生

【易错题】3. 综合实践活动中，段老师设计了主题为“社会旅游资源”的调查。有部分同学对某座古塔的建筑材料、风格产生了兴趣，在指导大家完成调查报告之后，段老师又引导这部分同学确定了新课题——“古塔建筑材料、风格与保护”。对于段老师的方法，下列评价不恰当的是（ ）。

- A. 尊重了学生的学习需要
- B. 培养了学生的探究意识
- C. 激发了学生的学习兴趣
- D. 纠正了学生的研究方法

**【易错题】4. 材料：**

李老师是一名美术老师，他常常说：“美术课堂不仅要教会学生画画，还应该培养学生更多的能力。”有一次，在和学生聊天时，李老师听说学生家里都有不少闲置的废旧衣物，弃之可惜，留之占地。于是，李老师组织了“变旧为新”创意大赛，号召大家收集家里无用的旧衣物，将其进行改造，这一活动吸引了很多学生和家长参与，有的学生将旧衣服改成符合时尚潮流又具有独特魅力的新衣服；有的学生将旧衣物裁剪成布条、布块，制作成灯笼，小布娃等布艺饰品……学生们给旧衣物赋予了新的功能和价值，制作出缤纷多彩的作品。

在教学中，李老师经常运用绘图技术进行视觉教学，听音乐作画、古诗词意境配图等，他还带学生去郊外写生。每年市里举办艺术展览，他都带学生去参观，引导学生仔细观察，用心体会，李老师的美术课成了学生追捧的热门课，他个人也被称为学校最受学生喜爱的“十大明星老师”之一。

问题：请结合材料，从教育观的角度，评析李老师的教育行为。

**【知识链接】教师职业理念——教育观**

新课改下的教育观	核心观点
素质教育	<ol style="list-style-type: none"><li>1. 素质教育以提高国民素质为根本宗旨；</li><li>2. 素质教育是面向全体学生的教育；</li><li>3. 素质教育是促进学生全面发展的教育；</li><li>4. 素质教育是促进学生个性发展的教育；</li><li>5. 素质教育是以培养学生的创新精神和实践能力为重点的教育。</li></ol>
教学观	<ol style="list-style-type: none"><li>1. 教学从“教育者为中心”转向“学习者为中心”；</li><li>2. 教学从“教会学生知识”转向“教会学生学习”；</li><li>3. 教学从“重结论轻过程”转向“重结论的同时更重过程”；</li><li>4. 教学从“关注学科”转向“关注人”。</li></ol>



【易错题】5. 初一学生小武想做一名科学家，班主任说：“你现在学数学那么吃力，以后学物理、化学肯定也学不好，一定不要把当科学家作为人生目标”。班主任的说法（ ）。

- A. 忽视了学生的主体性                      B. 忽视了学生的发展性  
C. 忽视了学生的创造性                      D. 忽视了学生的差异性

【知识链接】教师职业理念——以人为本的学生观

“以人为本”学生观	核心观点
学生是“发展的人”	<p>第一，学生的身心发展是有规律的。</p> <p>第二，学生具有巨大的发展潜能。</p> <p>第三，学生是处于发展过程中的人。</p>
学生是“独特的人”	<p>第一，学生是完整的人。</p> <p>第二，每个学生都有自身的独特性。</p> <p>第三，学生与成人之间存在着巨大的差异。</p>
学生是“独立意义的人”	<p>第一，每个学生都是独立于教师的头脑之外，不以教师的意志为转移的客观存在。</p> <p>第二，学生是学习的主体。</p> <p>第三，学生是责权的主体。</p>

【易错题】6. 材料：

大学毕业后，曲老师到一所农村中学当历史老师，至今已有八年了。在此期间，有的同事调到条件更好的学校去了，有的则步入了职业倦怠期，有几所条件更好的城区学校想引进他，但他总是拒绝说：“我从小在农村长大，明白农村孩子也需要良好的教育，这里的孩子离不开我。”

为了成为一名优秀的历史老师，曲老师经常翻阅各种期刊杂志，以及时了解历史学科的新信息，他还经常向经验丰富的教师学习，为了提升自己分析和解决问题的能力，曲老师不断学习科学研究方法，并运用这些方法解决了一些教学问题。

曲老师说：“台上一分钟，台下十年功，当教师仅靠大学时代所学的知识远远不够。”他坚持每天至少进行一个小时的阅读，多年来从未间断过，他的阅读范围很广，除了研读历史领域的经典著作之外，他还广泛学习法学、地理学、社会学、美学等各个领域的知识。

问题：

请结合材料，从教师观的角度，评析曲老师的行为。

#### 【知识链接】教师职业理念——教师观

新课改下的教师观	核心观点
角色的转变	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 从教师与学生的关系看，新课程要求教师应该是学生学习和发展的促进者</li> <li>2. 从教学与课程的关系看，新课程要求教师应该是课程的建设者和开发者</li> <li>3. 从教学与研究的关系看，新课程要求教师应该是教育教学的研究者</li> <li>4. 从学校与社区的关系来看，新课程要求教师应该是社区型的开放教师</li> </ol>
行为的转变	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 在对待师生关系上，新课程强调尊重、赞赏</li> <li>2. 在对待教学上，新课程强调帮助、引导</li> <li>3. 在对待自我上，新课程强调反思</li> <li>4. 在对待与其他教育者的关系上，新课程强调合作</li> </ol>

【易错题】7. 吴老师把课堂教学中存在的突出问题归纳、提炼为若干主题进行研究，并发表系列论文，这表明吴老师具有（ ）。

- A. 良好的教学研究能力
- B. 良好的课堂管理能力
- C. 良好的课堂开发能力
- D. 良好的校本研修能力

【知识链接】教师的专业发展——教师专业素质的基本结构

教师专业素质的基本结构	核心观点
教育理念与师德修养	其中包括教师的教育观、学生观和教师观。教师的师德修养是建立在教师个人良好道德品质基础上的职业道德修养。它包括教师在职业活动中必须遵循的职业道德规范和个人的道德修养。
专业知识结构	本体性知识、条件性知识、实践性知识、文化常识。
专业能力结构	从事教师职业所必须具备的基本能力、专业活动的实践能力、反思和研究的能力。
心理素养	良好的情感特征、积极稳定的情绪特征、良好的性格特征。

【易错题】8. 青年教师小王刚入职就加入冯老师主持的名师工作室，积极参与各项教研活动，很快适应了岗位工作，这表明王老师在专业发展上注重（ ）。

- A. 同伴互助
- B. 自我反思
- C. 自我研修
- D. 脱产进修

**【知识链接】教师专业发展的途径和方法**

教师专业发展的途径和方法	核心观点
终身学习	教师必须不断更新自己的知识结构，树立较强的教育科研意识，在实践中不断地探索，锲而不舍，勇于革故鼎新。
行动研究	实践者在行动中为解决自身问题而参与进行的，有计划、有步骤、有反思的研究。
教学反思	促进教师积极主动的探究教学问题，有助于教师成为研究者，有助于提高教师的教学经验。
同伴互助	教师之间彼此合作，共同提高。

## 职业道德

【易错题】9. 张老师每年都给自己制定读书计划，并严格执行，张老师的的行为符合（ ）。

- A. 为人师表
- B. 教学创新
- C. 终身学习
- D. 以身作则

【易错题】10. 孙老师把没有按时完成作业的学生赶到操场上，让他们在冷风中把作业写完，说要让学生明白学习的艰辛。这说明，孙老师没有做到（ ）。

- A. 关爱学生
- B. 因材施教
- C. 廉洁从教
- D. 严谨治学

【易错题】11. 三（2）班班规有一条“不讲普通话唱歌一首”。一天，班主任刘老师在讲课时无意中讲了一句方言，于是她在下课后给同学们唱了一首歌，下列对刘老师的评价，不正确的是（ ）。

- A. 维护教师权威
- B. 注重师生平等
- C. 严格自律
- D. 以身作则

【易错题】12. 在编选校本教材时，尚老师一丝不苟地审查每一篇文章，即使插图的一点小瑕疵，都会改过来，这表明尚老师（ ）。

- A. 诲人不倦
- B. 公正待生
- C. 勤恳敬业
- D. 廉洁奉公

【易错题】13. 材料：

师范大学毕业后，孙斌凭借自己的努力成了一名语文教师，工作前几年，为了适应教学工作，他向其他同事学习，教学水平逐渐提高，教学效果得到了家长们的认可。这时，

他认为教学工作并不神秘，自己的经验、知识与能力已经足以应付，没有必要继续深入钻研教学。

一天，几位学生的家长找到孙老师，希望他能在课后帮助孩子补习。孙老师认为这事有利于提高学生成绩就答应了，补习结束时，家长们为了感谢孙老师，给了他一笔可观的补课费，孙老师推辞不过只好接受。

自此以后，越来越多的学生找孙老师补课，其他班级甚至其他学校的学生也来找他。为了保证补习效果，孙老师常常将课堂教学与课后辅导联系起来，还专门编印了系列学习资料，仅收取成本费和辛苦费，随着参与辅导学生规模的扩大，孙老师家里的空间已不足以容纳，于是，他在小区里专门租了地方方便学生参与辅导。为了节省学生购买学习资料和学习用具的费用，孙老师还要求学生统一从自己这里购买。家长们对孙老师的辅导非常满意，还给他送了锦旗。

问题：请结合材料，从教师职业道德的角度，评析孙老师的教育行为。

### 【知识链接】教师职业道德规范

教师职业道德	核心观点
爱国守法	热爱祖国，热爱人民，拥护中国共产党领导，拥护社会主义。全面贯彻国家教育方针，自觉遵守教育法律法规，依法履行教师职责权利。不得有违背党和国家方针政策的言行。
爱岗敬业	忠诚于人民教育事业，志存高远，勤恳敬业，甘为人梯，乐于奉献。对工作高度负责，认真备课上课，认真批改作业，认真辅导学生。不得敷衍塞责。
关爱学生	关心爱护全体学生，尊重学生人格，平等公正对待学生。对学生严慈相济，做学生良师益友。保护学生安全，关心学生健康，维护学生权益。不讽刺、挖苦、歧视学生，不体罚或变相体罚学生。

教师职业道德	核心观点
教书育人	遵循教育规律，实施素质教育。循循善诱，诲人不倦，因材施教。培养学生良好品行，激发学生创新精神，促进学生全面发展。不以分数作为评价学生的唯一标准。
为人师表	坚守高尚情操，知荣明耻，严于律己，以身作则。衣着得体，语言规范，举止文明。关心集体，团结协作，尊重同事，尊重家长。作风正派，廉洁奉公。自觉抵制有偿家教，不利用职务之便谋取私利。
终身学习	崇尚科学精神，树立终身学习理念，拓宽知识视野，更新知识结构。潜心钻研业务，勇于探索创新，不断提高专业素养和教育教学水平。

## 教育法律法规

**【易错题】**14. 某学校规定，凡主动参加所在地区教研室组织的校实验活动的教师，在职称晋升，评优评选中予以优先考虑，该学校的做法（ ）。

- A. 合法，有利于教师科学研究权的落实和保障
- B. 合法，有利于教师教学自由权的落实和保障
- C. 不合法，侵犯了其他教师享受平等待遇的权利
- D. 不合法，违反了教师考核评价的客观公正原则

### 【知识链接】教育法律法规——教师的权利

教师的权利	核心观点
教育教学权	<p>教育教学权是教师为履行教育教学职责而必须具备的基本权利，包括：1. 教师教育教学活动不可剥夺，教师是从事教育教学的专业人员，有权按照学校的安排进行教育教学活动，非因法律的规定或教师客观的原因不能剥夺教师的教育教学权；</p> <p>2. 教师可以根据国家、学校制定的课程计划、课程标准和教材，根据学校、教师和学生特点自主组织教育教学活动，这一权限必须在国家、社会、学校许可的范围内，不得违反法律、法规、规章制度和教育的基本规律；</p> <p>3. 教师有权根据学生的特点，依据课程标准，为提高教学质量采取不同的教学形式和方法进行教学改革和实验。任何组织和个人不得剥夺教师的教育教学活动和教育教学改革和实验的权利。</p>



教师的权利	核心观点
学术研究权	<p>1. 教师在完成本职工作的同时, 有权进行任何专业的科学研究, 科学技术开发研究, 有权将教学中的研究成果和经验撰写成学术论文发表、出版, 著书立说;</p> <p>2. 在不影响教育教学工作的前提下, 参加有关学术交流活动, 参加有关学术团体并在团体中兼任职务;</p> <p>3. 有权在学术研究和学术活动中发表个人的观点和意见, 有学术争鸣的自由。</p>
指导评价权	<p>1. 教师在不违反法律、学生身心发展规律的前提下, 有权根据学生的特点和个体差异, 因材施教, 采取各种教育教学方式指导学生的学习和发展。需要注意的是教师行使该项权利时不得以指导学生学习和发展为借口, 违反法律规定和学生身心发展规律, 侵犯学生的身心健康;</p> <p>2. 教师有权严格要求学生, 对学生的思想品德、学习和生活表现作出客观、公正的评价, 教师所作的评价必须是客观的、公正的、实事求是的, 不能有教师个人的偏见与私心;</p> <p>3. 教师的指导评价是一项专业性很强的工作, 任何人都不得非法干涉。</p> <p>教师的指导评价权是教师教育教学工作中专业性较强的一项权利, 任何组织和个人都不得非法干预教师指导评价学生权的行使。教师也应当珍惜并以公正的态度行使这项权利。</p>
报酬待遇权	<p>1. 教师的报酬必须按时发放, 不得拖欠教师的报酬, 不得克扣或变相克扣教师的工资;</p> <p>2. 教师有权要求足额支付工资报酬, 包括基本工资、职务工资、课时津贴、奖金及其他津贴在内的所有工资收入, 如果属于学校的原因未足额支付工资报酬, 教师可以要求当地教育行政部门解决, 如果是当地教育行政部门的原因, 教师可以要求当地人民政府解决, 如果是当地人民政府的原因, 教师可以要求上一级人民政府解决;</p> <p>3. 教师有权享受国家规定的各种待遇, 包括医疗、住房、退休方面的待遇和优惠政策以及寒暑假期的带薪休假。</p>

教师的权利	核心观点
民主管理权	<p>1. 我国宪法规定“公民对任何国家机关和工作人员，有提出批评和建议的权利”。教师的参与管理权是公民此项权利在教师职业岗位上的具体化。</p> <p>2. 教师应正确行使批评、建议权，不得歪曲事实、进行人身攻击；</p> <p>3. 教师有权通过教职工代表大会、工会或其他方式参与学校管理，民主讨论决定学校重大事项，维护教师的合法权益。</p>
进修培训权	<p>1. 教师有参加进修或者其他方式培训的权利，任何组织和个人不得干涉；</p> <p>2. 教师进修培训权的行使必须在完成本人教育教学工作的前提下，根据学校或者教育行政主管部门的安排，有计划、有组织地进行；</p> <p>3. 学校或者其他教育机构以及教育行政部门应采取各种措施，保证教师进修培训的权利，以提高教师的素质，促进教育事业的发展。</p>

【易错题】15. 琳琳因信件被妈妈陈某私自拆阅感到不悦，可妈妈说这样做是为了关心她，陈某的做法（ ）。

- A. 合法，父母拥有监护未成年子女的权利
- B. 合法，父母具有教育未成年子女的责任
- C. 不合法，父母不得擅自拆阅孩子的信件
- D. 不合法，任何组织和个人不得拆阅未成年人的信件

【易错题】16. 小红怀疑小刚在活动中偷拿了自己的油画棒，并告诉了老师，老师要搜小刚的口袋，小刚拒绝了，教师的行为（ ）。

- A. 错误，应该相信和信任小刚
- B. 错误，应当搜所有孩子的身
- C. 错误，不应当当众搜身
- D. 错误，应当等联系家长后再搜

【易错题】17. 邹某上课时玩手机游戏，班主任王老师发现后，当场删除了邹某的游戏账号和他购买的游戏装备，并告诫邹某不要在上课时玩游戏。课后王老师将手机返还给了邹某。王老师的做法（ ）。

- A. 合法，教师有权批评和管教学生
- B. 不合法，侵犯了邹某的财产权
- C. 合法，教师无权没收学生的手机
- D. 不合法，侵犯了邹某的隐私权

【易错题】18. 学生王某的脸上有一块疤痕，同学李某便给王某起了外号“王疤”，并在同学中广而告之。李某侵犯王某的权利是（ ）。

- A. 隐私权
- B. 姓名权
- C. 荣誉权
- D. 人格权

【易错题】19. 晚自习时，高老师发现班上的一位男生在给一位女生递纸条。高老师走上前去对他们说：“你们在干嘛？是不是在递情书啊？现在可不是谈恋爱的时候啊，考上大学后再谈吧。”高老师的声音不大，但同学们都听到了，这两位同学顿时羞红了脸。关于高老师的做法，下列说法中正确的是（ ）。

- A. 明察秋毫，及时引导学生
- B. 有亲和力，巧妙杜绝早恋
- C. 方法粗暴，侵犯学生隐私
- D. 工作武断，伤害学生自尊

### 【知识链接】学生的权利保护

学生的权利	核心观点
隐私权	一般是指自然人享有的对自己的个人秘密和个人私生活进行支配并排除他人干涉的权利。隐私权与生俱来，是一种典型的私权，学生同样依法享有维护自身合法隐私权，不能因为缺乏某种权利意识，成人就有剥夺他此项权利的理由。

学生的权利	核心观点
生命健康权	人身权的最基本权利，主要包括学生的生命健康、人身安全等方面的内容。
人格尊严权	学校、教师应当尊重学生尊严，不得对学生实施体罚、变相体罚或其他侮辱人格尊严的行为。
人身自由权	学校和教师不得以任何理由随意对学生进行搜查，不得对学生关禁闭。
荣誉权	是指公民、法人所享有的，因自己的突出贡献或特殊劳动成果而获得的光荣称号或其他荣誉的权利。
姓名权	是公民依法享有的决定、使用、改变自己姓名的权利。

【易错题】20. 钱某闯入某乡中心校寻衅滋事，破坏了一间教室的门，依据《中华人民共和国教育法》的规定，对于钱某（ ）。

- A. 应由乡人民政府给予治安管理处罚
- B. 应由公安机关给予治安管理处罚
- C. 应由该中心校给予教育行政处罚
- D. 应由教育行政部门给予行证处分

【易错题】21. 某学校违反国家有关规定向学生收取补课费，依据《中华人民共和国教育法》，有权责令该校退还所收费用的是（ ）。

- A. 教育行政机关
- B. 纪检部门
- C. 公安机关
- D. 物价部门



【易错题】23. 教师杨某对学校提出的处理决定不服，向当地教育行政部门提出申诉，被申请人应为（ ）。

- A. 校长
- B. 教育行政部门
- C. 学校
- D. 教职工代表大会

【知识链接】教育法律法规——《中华人民共和国教师法》

中华人民共和国教师法	核心观点
第八章·法律责任	第三十九条 教师对学校或者其他教育机构侵犯其合法权益的，或者对学校或者其他教育机构作出的处理不服的，可以向教育行政部门提出申诉，教育行政部门应当在接到申诉的三十日内，作出处理。

【易错题】24. 放学后，12 名学生到教师王某私自开设的学校附近的商店里，购买了过期食品，导致学生食物中毒，对这起事故应承担主要责任的是（ ）。

- A. 王某
- B. 学校
- C. 政府
- D. 家长

【易错题】25. 学生晓东放学后在校外玩耍时不慎摔伤。对此事故，承担责任的主体应是（ ）。

- A. 晓东
- B. 学校
- C. 晓东及学校
- D. 晓东及其监护人

【易错题】26. 某学校上课时，高年级学生李某到教室外喊赵某，说有事让其出去一趟，班主任张某默许了。赵某走出教室后被李某殴打，导致右眼失明。对赵某所受伤害应当承担赔偿责任的主体是（ ）。

- A. 李某  
B. 张某  
C. 学校  
D. 李某和学校

【知识链接】教育法律法规——《学生伤害事故处理办法》

学生伤害事故处理办法	核心观点
第二章·事故与责任	<p>第八条 学生伤害事故的责任，应当根据相关当事人的行为与损害后果之间的因果关系依法确定。</p> <p>因学校、学生或者其他相关当事人的过错造成的学生伤害事故，相关当事人应当根据其行为过错程度的比例及其与损害后果之间的因果关系承担相应的责任。当事人的行为是损害后果发生的主要原因，应当承担主要责任；当事人的行为是损害后果发生的非主要原因，承担相应的责任。</p>

【易错题】27. 母亲杨某外出打工，将 15 岁的儿子小强留下长期单独居住。杨某的做法（ ）。

- A. 合法，可以改善小强的物质生活条件  
B. 合法，可以提高小强的独立生活能力  
C. 不合法，不得让不满 16 周岁者脱离监护单独居住  
D. 不合法，不得让不满 18 周岁者脱离监护单独居住

【易错题】28. 高一学生小峰的父母不履行监护职责，放任小峰强行索要他人财物，依据《中华人民共和国预防未成年人犯罪法》，有权对小峰父母给予训诫的是（ ）。

- A. 教育行政部门  
B. 公安机关  
C. 学校  
D. 人民法院

【知识链接】教育法律法规——《中华人民共和国预防未成年人犯罪法》

中华人民共和国预防 未成年人犯罪法	核心观点
第十九条	未成年人的父母或者其他监护人，不得让不满十六周岁的未成年人脱离监护单独居住。
第四十九条	未成年人的父母或者其他监护人不履行监护职责，放任未成年人有本法规定的不良行为或者严重不良行为的，由公安机关对未成年人的父母或者其他监护人予以训诫，责令其严加管教。

【易错题】29. 教师王某认为自己是师范毕业生，而且获得了教师资格证书，就能终身从教了，王某的想法（ ）。

- A. 不符合统一城乡教师编制的准备要求
- B. 不符合教师资格证定期登记制度的规定
- C. 不符合统一中小学教师职称条例的规定
- D. 不符合严格实施教师准入制度的要求

【知识链接】教育法律法规——《中小学教师资格定期注册暂行办法》

中小学教师资格 定期注册暂行办法	核心观点
第一章·总则	第二条 教师资格定期注册是对教师入职后从教资格的定期核查。中小学教师资格实行5年一周期的定期注册。定期注册不合格或逾期不注册的人员，不得从事教育教学工作。



【易错题】30. 某学校老师宋某正组织学生上实验课，学生李某因借用坐在实验桌对面的同学的钢笔，碰倒了酒精灯，酒精溅在本组同学韩某的手上并燃烧，致使韩某手部皮肤被灼伤。在这起事故中，应当承担赔偿责任的是（ ）。

- A. 学校和宋某
- B. 宋某和李某的监护人
- C. 学校和李某的监护人
- D. 李某的监护人和韩某的监护人

【知识链接】教育法律法规——《中华人民共和国侵权责任法》

中华人民共和国 侵权责任法	核心观点
第二章·责任构成 和责任方式	第六条 过错责任原则指行为人因过错侵害他人民事权益，应当承担侵权责任。

## 文化素养

【易错题】31. 咏叹调是歌剧中的声乐独唱曲，始用于 17 世纪初的歌剧和康塔塔，此后经历发展，变得更为精致复杂。下列关于咏叹调的表述，不正确的是（ ）。

- A. 咏叹调是一种“朗诵”式的歌曲，依附歌情节，相当于戏剧中的“对白”
- B. 咏叹调常安排在剧情发展的重要时，看重表现人在情景中的情感
- C. 咏叹调旋律优美，故也常常单独在音乐会上演唱
- D. 咏叹调富有艺术魅力，要求较高驾驭声音的技巧

### 【知识链接】文化素养——音乐常识

曲调	核心观点
咏叹调	大量出现在歌剧和清唱剧中。歌剧中的咏叹调一般是主角的独唱，在一部歌剧里至少有一首，有时也会有两首。它的作用就象是戏剧中的“对白”，表现出人物的特征。同时它往往是最精彩的唱段，结构完整，需要演员掌握高度的演唱技巧。可以拿出来单独作为音乐会的独唱节目来演唱。
宣叙调	它是一种“朗诵”式的歌曲，相当于戏剧中的“对白”。它必须依附于歌剧情节，无法拿出来单独演唱。
咏叙调	宛如咏叹调，介于咏叹调与宣叙调之中间，通常是一种篇幅不大的，结构自由的、旋律优美、抒情的咏叹调。

【易错题】32. 甲骨文的发现极大地推动了商史的研究，学界将中国近代四位研究甲骨文的著名学者合称为“甲骨四堂”。下列人物中，属于“甲骨四堂”的是（ ）。

- A. 王国维
- B. 孙诒让
- C. 季羨林
- D. 陈寅恪

【知识链接】文化素养——文学常识

曲调	核心观点
王国维	<p>王国维，名国桢，字静安，亦字伯隅，初号礼堂，晚号观堂，又号永观，浙江省嘉兴市海宁人。中国近、现代时期拥有国际声誉的学者，被新史学的开山。同时罗振玉（号雪堂）、王国维（号观堂）、郭沫若（字鼎堂）、董作宾（字彦堂）四人是近代四位研究甲骨文的著名学者，被誉为甲骨四堂。</p>
孙诒让	<p>孙诒让，幼名效洙，又名德涵，字仲容，别号籀廬，浙江瑞安人。著作有三十多种。在经学、诸子学、文字学、考据学、校勘学、以及地方文献的整理等方面都有卓越的成就。有“晚清经学后殿”、“朴学大师”之誉，章太炎称他“三百年绝等双”。</p>
季羨林	<p>季羨林（字希逋、齐奘），山东临清人，著名东方学大师、语言学家、文学家、国学家、佛学家、史学家、教育家和社会活动家，是北京大学唯一的终身教授。早年留学国外，精通多国语言（英文、德文、梵文、巴利文），能阅俄文、法文，尤精于吐火罗文（当代世界上分布区域最广的语系印欧语系中的一种独立语言，是世界上仅有的精于此语言的几位学者之一），后历任中国科学院哲学社会科学部委员、聊城大学名誉校长、北京大学副校长、中国社会科学院南亚研究所所长，与饶宗颐并称为“南饶北季”。其著作汇编成《季羨林文集》，共24卷。生前曾撰文三辞桂冠：国学大师、学界泰斗、国宝。</p>
陈寅恪	<p>陈寅恪，中国现代集历史学家、古典文学研究家、语言学家、诗人，出生于湖南长沙，毕业于哈佛大学，是与叶企孙、潘光旦、梅贻琦一起被列为清华大学百年历史上四大哲人，与吕思勉、陈垣、钱穆并称为“前辈史学四大家”。</p>



A. 籍贯

B. 表字

C. 谥号

D. 官职

【知识链接】文化素养——历史人物常识

历史人物常识	核心观点
岳飞	<p>岳飞（岳武穆，1103年3月24日—1142年1月27日），字鹏举，宋相州汤阴县（今河南汤阴县）人，抗金名将，中国历史上著名军事家、书法家、抗金英雄，位列南宋中兴四将之首。代表词作《满江红·怒发冲冠》。</p> <p>岳飞从二十岁起，曾先后四次从军，参与指挥大小战斗数百次。绍兴十年（1140年），挥师北伐，大败金军，逼近北宋故都开封，后被诬陷入狱。1142年1月，岳飞以莫须有的罪名，与长子岳云和部将张宪同被杀害。宋孝宗时岳飞冤狱被平反，改葬于西湖畔栖霞岭，追谥武穆，后又追谥忠武，封鄂王。</p>
李白	<p>李白（701年—762年），字太白，号青莲居士，又号“谪仙人”，祖籍陇西成纪（今甘肃省秦安县），唐代伟大的浪漫主义诗人，后人誉为“诗仙”，与杜甫合称为“大李杜”。</p> <p>李白爽朗大方，爱饮酒作诗，喜交友，深受黄老列庄思想影响，有《李太白集》传世，诗作中多以醉时写的。李白所作词赋，宋人已有传记（如文莹《湘山野录》卷上），就其开创意义及艺术成就而言，“李白词”享有极为崇高的地位。代表作有《望庐山瀑布》《行路难》《蜀道难》等。</p>
文天祥	<p>文天祥（1236年6月6日—1283年1月9日），初名云孙，字宋瑞，一字履善，道号浮休道人、文山，江西吉州庐陵人，宋末政治家、文学家，爱国诗人，抗元名臣，与陆秀夫、张世杰并称为“宋末三杰”。著有《文山诗集》《正气歌》等。元至元十九年十二月初九，于大都就义。</p>

【易错题】35. 全球大部分的货物贸易是通过海运进行的。人们为了缩短航程，在 19 世纪到 20 世纪完成了举世闻名的基尔运河、苏伊士运河和巴拿马运河的建设。其中，苏伊士运河连接的是（ ）。

- A. 地中海与红海
- B. 太平洋和加勒比海
- C. 北海与波罗的海
- D. 印度洋与南中国海

【知识链接】文化素养——地理常识

地理常识	核心观点
苏伊士运河	<p>苏伊士运河（又译苏彝士运河）1869 年修筑通航，是一条海平面的水道，在埃及贯通苏伊士地峡，沟通地中海与红海，提供从欧洲至印度洋和西太平洋附近土地的最近的航线。它是世界使用最频繁的航线之一。也是亚洲与非洲的交界线，是亚洲与非洲、欧洲人民来往的主要通道。运河北起塞得港南至苏伊士城，长 190 千米，在塞得港北面掘道入地中海至苏伊士的南面。</p> <p>苏伊士运河的建成使得非洲大半岛变成非洲大陆，埃及横跨亚非，西南亚、东北非以及南欧的贸易更繁忙。</p>
地中海	<p>地中海是欧洲、非洲和亚洲大陆之间的一块海域。它由北面的欧洲大陆，南面的非洲大陆和东面的亚洲大陆包围着，西面通过直布罗陀海峡与大西洋相连，面积（包括马尔马拉海，但不包括黑海）约为 251.2 万平方千米，是世界最大的陆间海。</p> <p>地中海以亚平宁半岛、西西里岛和突尼斯之间的突尼斯海峡为界，分东、西两部分，平均深度 1450 米，盐度较高，最高达 39.5‰。它是世界上最古老的海之一，同时其沿岸也是古代文明的发祥地之一。</p>

地理常识	核心观点
红海	<p>红海，位于非洲东北部与阿拉伯半岛之间，呈狭长型，长约 2250 公里，最宽 355 公里，均深 490 米，最深 2211 米，面积 438,000 平方公里。其西北面通过苏伊士运河与地中海相连，南面通过曼德海峡与亚丁湾相连。红海是印度洋的陆间海，实际是东非大裂谷的北部延伸。</p>
加勒比海	<p>加勒比海，是大西洋西部、南北美洲之间的一个海，它的北部和东部的边缘是一连串从墨西哥湾一直延伸到委内瑞拉的岛屿，包括北部的古巴、海地、多米尼加、牙买加、波多黎各和东部的小安的列斯群岛。其南部是南美洲北部的几个国家，包括委内瑞拉、哥伦比亚和巴拿马。其西部是中美洲的太平洋沿岸国家，包括哥斯达黎加、尼加拉瓜、洪都拉斯、危地马拉、伯利兹、及墨西哥的尤卡坦半岛。加勒比海的全面积为 275.4 万平方公里，平均水深 2491 米。最低点是古巴和牙买加之间的开曼海沟，深达 7680 米，也是世界上深度最大的陆间海。加勒比海的名称来自小安的列斯群岛上的土著居民加勒比人。加勒比海大部分位于热带地区，是世界上最大的珊瑚礁集中地之一。其中以麋角珊瑚居多。同时这片海域的珊瑚礁以健康、活跃、规模庞大而闻名于世。</p>
波罗地海	<p>是世界上盐度最低的海。波罗的海得名于芬兰湾沿岸从什切青到雷维尔的波罗的山脉，波罗的海被西欧各国（如英国，丹麦，德国，荷兰等）称之为东海，而被东欧的爱沙尼亚称为“Lä aumli nemeri”，亦即西海之意。</p>

【易错题】36.1987 版电视连续剧《红楼梦》的插曲《枉凝眉》《红豆曲》《葬花吟》等，风格各异而又主题鲜明。这些作品的曲作者是（ ）。

- A. 谭盾  
B. 王立平  
C. 苏聪  
D. 徐沛东

# 【知识链接】文化素养——文学人物常识

历史人物常识	核心观点
谭盾	<p>谭盾（1957年8月18日—），湖南湘潭人，著名中国作曲家、指挥家，在国际上享有盛名。主要荣誉：奥斯卡最佳原创音乐奖和格莱美大奖（2001）、格文美尔（Grawemeyer）大奖（1999）、德国权威的巴赫奖。为香港回归中国的交接仪式创作《天地人》，并被纽约时报评为“国际乐坛最重要的十位音乐家”；2000年为全球55家电视台联播庆祝21世纪的到来，创作《世界交响曲2000Today》；2006年被世界十大中文媒体被评为影响世界的十位华人。2008年为北京奥运会创作徽标Logo音乐和颁奖音乐。他曾先后应邀担任德国慕尼黑国际歌剧比赛评委、荷兰国际作曲比赛评委、台湾国际华人作曲比赛评委和美国洛克菲勒委约作曲大奖评委。2015巅峰之夜音乐会即将在人民大会堂盛大开演，将携手中国国家交响乐团，与新音乐代表反光镜乐队、杭盖乐队、宋冬野一同，联袂带来一场跨界的音乐盛宴。2018年12月21日，著名作曲家、指挥家谭盾被任命为美国巴德音乐学院院长，任期将于2019年7月1日开始。</p>
王立平	<p>王立平（1941年8月5日——）男，满族，吉林省长春市人。大学本科学历，从事知识产权工作16年。国家一级作曲，享受政府特殊津贴，中国电影乐团艺术指导，爱好音乐、文学、摄影；主要作品有：《潜海姑娘》、《鸽子》、《海港之歌》等。现任中华文化促进会副主席。</p> <p>其中87版电视连续剧《红楼梦》中的音乐作品大家耳熟能详，其中的《枉凝眉》、《红豆曲》、《葬花吟》等风格各异而又主题鲜明的插曲，道出了红楼儿女的爱恨情愁，至今仍被人们称道。</p>



历史人物常识	核心观点
苏聪	<p>苏聪，旅德作曲家，1957 年生于天津市，1982 年毕业于中央音乐学院作曲系，同年入德国慕尼黑高等音乐学院作曲系研究生班。毕业后从 1985 年起任教于该院作曲系，并在奥格斯堡大学音乐系授课。现任巴登州电影学院及斯图加特市音乐高等学院电影及媒介音乐联合制作专业教授。曾得过 30 多个奖项，除第 60 届奥斯卡最佳电影作曲奖外，还有美国“广播音乐公司奖”、“格莱美”最佳背景音乐原作专辑、德国埃森“克鲁普基金会奖学金”等。</p>
徐沛东	<p>徐沛东（1954 年 2 月 1 日—），出生于辽宁大连，毕业于中央音乐学院，中国文联副主席，中国音乐家协会高校联盟主席。其曾被评为全国十大杰出青年 30 名候选人之一、杰出中青年优秀专家、全国百名优秀青年文艺家。2015 年 6 月 18 日，其当选为第八届中国音协副主席。其代表作有《我热恋的故乡》《苦乐年华》《大地飞歌》《爱我中华》等。</p>

## 信息处理能力

【易错题】37. 计算机病毒能利用系统信息资源进行繁殖并生存，影响计算机正常运行，下列关于计算机病毒表述，正确的是（ ）。

- A. 编制出错的编码集合
- B. 无法运行的游戏软件
- C. 人为编制的恶意编码
- D. 被损坏的计算机硬件

### 【知识链接】信息处理——计算机病毒

计算机病毒	核心观点
定义	计算机病毒（Computer Virus）是人为故意在计算机程序中插入的破坏计算机功能或者毁坏数据，能影响计算机使用，并能自我复制的一组计算机指令或者程序代码。
特征	计算机病毒具有传染性、寄生性、潜伏性、隐蔽性、可触发性、破坏性、不可预见性等特征。

【易错题】38. 在 Excel 中，下列选项中与公式“=SUM（A1：A4）”等值的是（ ）。

- A.=SUM（A1+A4）
- B.=SUM（A1\*A2\*A3\*A4）
- C.=SUM（A1/A4）
- D.=SUM（A1+A2+A3+A4）

【知识链接】信息处理——Excel 中的常用函数指令

Excel 中的常用函数指令	核心观点
SUM	计算所有参数数值的和；
AVERAGE	求出所有参数的算术平均值；
COUNT	计算参数列表中的数字项的个数；
MAX	求出一组数中的最大值；
MIN	求出一组数中的最小值；
ABS	求出相应数字的绝对值；
RANK	返回某数字在一列数字中相对于其他数值的大小排位；
INT	将数值向小取整为最接近的整数；
IF	根据对指定条件的逻辑判断的真假结果，返回相对应的内容；

【易错题】39. 在 Word 2003 文档中，要制作一个表格，以下哪种方法不可以（ ）。

- A. 使用“表格”菜单命令      B. 使用工具栏上的按钮 
- C. 使用工具栏上的按钮       D. 使用“插入”菜单命令

【易错题】40. 在 Word 中，如果双击某行文字左端的空白处，被选中的区域是（ ）。

- A. 该行      B. 全文
- C. 该段      D. 该页

【易错题】41. 在 Word 编辑状态下，要将另一文档的内容全部添加在当前文件光标处，正确的操作是（ ）。

- A. 单击“文件”——“打开”
- B. 单击“文件”——“新建”
- C. 单击“插入”——“文件”
- D. 单击“插入”——“超级链接”



【易错题】42. 下列选项中，关于文档“页码”功能的表达中，不正确的是（ ）。



- A. 文档中的页眉页脚区域可以插入页码
- B. 文档中左右边距不可以插入页码
- C. 可通过设置“首页显示页码”实现首页不是页码
- D. 可通过设置“奇偶页”不同，实现奇数页和偶数页页码位置不同

【易错题】43. 在 Word 的编辑状态下单击“粘贴”按钮，产生的操作结果是（ ）。

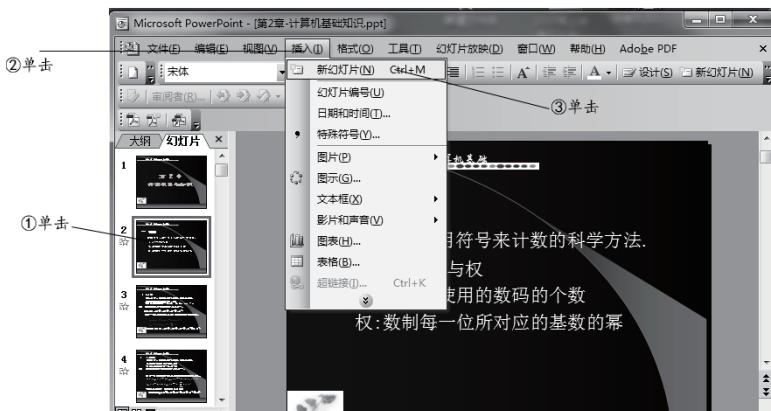
- A. 将文档中被选内容移动到当前插入点
- B. 将文档中被选择的内容复制到剪贴板
- C. 将剪贴板的内容移动到当前插入点处
- D. 将剪贴板的内容复制到当前插入点处

### 【知识链接】信息处理——Word 文档基础操作

Word 文档基础操作	核心观点
插入表格	<p>①光标定位在创建表格的位置，单击常用工具栏的“插入表格”按钮，选择需要的行数和列数。</p> <p>②光标定位在创建表格的位置，选择“表格”→“插入”→“表格”命令。设置相应的行数和列数。如果需要使用内置的表格样式，可以选择“表格”→“自动套用格式”。</p> <p>③选择“表格”→“绘制表格”命令，或单击常用工具栏的“表格和边框”按钮，打开“表格和边框”工具栏。选择“插入表格”命令或者选择绘制表格。绘制表格可以绘制一些复杂表格。</p>

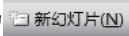
Word 文档基础操作	核心观点
选中操作	<p>选定区是指文档窗口左侧的空白区域。当鼠标移动到此处，光标变为右上箭头。此时对行和段落进行操作。</p> <p>①单击选中箭头所指一行；</p> <p>②双击选中箭头所指一段；</p> <p>③三击选中全篇。</p>
文本复制	<p>①选择“编辑”→“复制”，单击常用工具栏的  按钮，或按组合键 Ctrl+C 可以将选定的文本复制到剪贴板。选择“编辑”→“粘贴”，单击常用工具栏的  按钮，或按组合键 Ctrl+V 可以将复制到剪贴板上的文本粘贴到点前插入点位置。</p> <p>②选定文本后按住 Ctrl 键，同时拖动鼠标能够实现文本的复制。</p>

【易错题】44. 在 PowerPoint 中，按图所示操作，新幻灯片插入位置是（ ）。



- A. 第 1 张幻灯片前      B. 第 2 张幻灯片前
- C. 第 3 张幻灯片前      D. 第 5 张幻灯片前

【知识链接】信息处理——PPT 常规操作

PPT 常规操作	核心观点
新建幻灯片	<p>①选中一个幻灯片，此幻灯片即为当前幻灯片。选择“插入” “新幻灯片”命令。</p> <p>②在幻灯片窗格下选择一张幻灯片，按回车键。</p> <p>③单击常用工具栏中的  新幻灯片(N) 按钮。</p> <p>④在幻灯片窗格下的幻灯片上右击，在弹出的快捷菜单中选择“新幻灯片”命令。</p> <p>⑤快捷键 Ctrl+M。</p>
幻灯片浏览视图	<p>点击 PPT 右下角“幻灯片浏览”按钮进入；将按照幻灯片序号显示缩略图，可以看到所有幻灯片显示在同一画面里，有助于我们快速复制、删除和移动幻灯片。双击选定的幻灯片缩图可以切换到显示此幻灯片的普通视图模式。</p>

## 逻辑思维能力

【易错题】45. 找规律填数字是一种很有趣的活动，特别锻炼观察和思考能力。将选  
项中的数字填入“11.16.29.47.( ).127”空缺处，符合该组数字排列规律的是( )。

A.75

B.76

C.77

D.78

### 【知识链接】逻辑思维——数字推理

【易错题】46. 下列选项中表述的内容，包含在“没有学会分享，就不能感受更多的  
快乐”中的是( )。

A. 只要学会分享，就能感受更多快乐

B. 即便学会分享，也未必感受更多快乐

C. 没感受更多快乐，是因为没有学会分享

D. 只有学会分享，才能感受更多快乐

### 【知识链接】逻辑思维——假言命题推理

逻辑思维推理	核心观点
<p>题目一：</p> <p>11, 16, 29, 47, ( ), 127</p> <p>求括号位置的整数</p>	<p>适用局部分析法，找出数列的局部加和关系， 然后再推广到整个数列。和数列一般特征：</p> <p>(1) 数列基本单调，数字间变化幅度不大(2 倍左右)</p> <p>(2) 数列具有明显的局部加和关系。</p>

逻辑思维推理	核心观点
<p>题目二：</p> <p>与“没有学会分享，就不能感受更多的快乐”意思一致的句子</p>	<p>(1) (如果 A，那么 B) = <math>(A \Rightarrow B)</math> = (非 B <math>\Rightarrow</math> 非 A)；</p> <p>(2) (只有 A，才 B) = <math>(B \Rightarrow A)</math> = (非 A <math>\Rightarrow</math> 非 B)；</p> <p>(3) (除非 A，否则 B) = (非 A <math>\Rightarrow</math> B) = (非 B <math>\Rightarrow</math> A)。</p>



## 阅读理解能力

### 【易错题】47. 材料：

风萧萧兮易水寒，壮士一去兮不复还。

荆轲以此得名，而短短的两句诗乃永垂于千古。在诗里表现雄壮的情绪之难，在于令人心悦诚服，而不在嚣张夸大；在能表现出那暂时的感情后面蕴藏着的更永久更普遍的情操，而不在那一时的冲动。大约悲壮之辞往往易于感情用事，而人在感情之下便难于辨别真伪，于是字里行间不但欺骗了别人，而且欺骗了自己。许多一时兴高采烈的作品，事后自己读起来也觉得索然无味，正是那表现欺骗了自己的缘故。《易水歌》以轻轻二句遂为千古绝唱，我们读到它时，何尝一定要有荆轲的身世。这正是艺术的普遍性，它超越了时间与空间而诉之于那永久的情操。

“萧萧”二字诗中常见。古诗：“白杨多悲风，萧萧愁杀人。”“风萧萧”三字所以自然带起了一片高秋之意。古人说“登山临水兮送将归”，而这里说：“壮士一去兮不复还”，它们之间似乎是一个对照，又似乎是一个解释，我们不便说它究竟是什么，但我们却寻出了另外的一些诗句。这里我们首先记得那“明月照积雪”的辽阔。

“明月照积雪”，清洁而寒冷，所谓“琼楼玉宇，高处不胜寒”。《易水歌》点出了寒字，谢诗没有点出，但都因其寒而高，因其高而更多情致。杜诗说“风急天高猿啸哀”，猿啸为什么要哀，我们自然无可解释。然而我们不见那“朔风劲且哀”吗？朔风是北风，它自然要刚劲无比，但这个哀字却正是这诗的传神之处。那么壮士这一去又岂可还乎？一去正是写一个劲字，不复还岂不又是一个哀字？天下巧合之事必有一个道理，何况都是名句，何况又各不相关。各不相关而有一个更深的一致，这便是艺术的普遍性。我们每当秋原辽阔，寒水明净，独立在风声萧萧之中，即使我们并非壮士，也必有壮士的胸怀，所以这诗便离开了荆轲而存在。它虽是荆轲说出来的，却属于每一个人。“枯

桑知天风，海水知天寒”，我们人与人之间的这一点相知，我们人与自然间的一点相得，这之间似乎可以说，又似乎不可说，然而它却把我们的心灵带到了一个更辽阔的世界去。那广漠的原野乃是生命之所自来，我们在狭小的人生中早已把它忘记，在文艺上乃又认识了它，我们生命虽然短暂，在这里却有了永生的意味。

专诸刺吴王，身死而功成，荆轲刺秦王，身死而事败。然而我们久已忘掉了专诸，而在赞美着荆轲。士固不可以成败论，而我们之更怀念荆轲，岂不正因为这短短的诗吗？诗人创造了诗，同时也创造了自己；它属于荆轲，也属于一切的人们。

（选自林庚《说〈易水歌〉》）

问题：

（1）文章论述的中心观点是什么，请简要概括。

（2）怎样理解“诗人创造了诗，同时也创造了自己；它属荆轲，也属于一切的人们”？

请结合文本内容简要分析。

### 【知识链接】阅读理解能力

阅读理解能力	核心观点
一、理解重要概念： 对“词语”或“短语”含义、内容的解释。	1. 问什么答什么，怎么问怎么答； 2. 就近找答案，尽量摘抄原文； 3. 抓住关键词，短语来答题；
二、理解重要句子 对给定材料“一句话、言论”的解释说明、理解认识、看法观点。	1. 概括命题含义 2. 分析其本质、原因、措施、影响 3. 下结论，写总结
三、理解文段观点 归纳内容要点，概括中心意思；分析概括作者在文中的观点态度	1. 概括主要观点： 2. 概括原因、意义、特点……把握作者意图

## 写作能力

**【易错题】48.** 阅读下面的材料，按要求作文。

一位城里人带着孩子在乡下一户人家度过了一天一夜，城里人让孩子描述一下城里和乡下的区别，儿子想了想说：“我们家里只有一条狗，可是他们家里却有 4 条狗；咱家仅有一个水池，可他们竟有一条望不到边的小河；夜里我们的花园里只能看见几盏灯，可他们的花园上面却有千万颗星星；还有，我们院子里只能停几辆小汽车，可他们院子里却能容得下几百头奶牛。”城里人愕然。接着儿子又说：“等我长大了，要过上和他们一样的生活。”

根据材料所引发的思考和感悟，写一篇议论文。

要求：

用规范的现代汉语写作。角度自选，立意自定，标题自拟，不少于 800 字。

**【易错题】49.** 阅读下面的材料，按要求作文。

共享单车火了。不到半年，在北京、上海等大城市，大街小巷随处可见橙、黄等各色共享单车。与公交车站、地铁站等交通枢纽接驳，解决出行最后一公里的问题。对缓解交通拥堵和环境保护，共享单车都很有用。

然而，在单车数量飙升的同时，共享单车“任性”停放的问题也日益突出。有的无序摆放，让本来就狭窄的非机动车停车区域更显紧张；有的直接停在出入口台阶下，挡住进站通道；有人甚至将车塞进绿化带里，锁在栏杆上，靠在大树边。

根据材料所引发的思考和感悟，写一篇议论文。

要求：

用规范的现代汉语写作，角度自选，立意自定，标题自拟。不少于 1000 字。

【易错题】50.2016年里约奥运会上，中国女排在前期战局不利、对手强大的情况下，艰苦拼搏，最终战胜塞尔维亚队，又一次登上世界女排的顶峰，国人沸腾，自然而然地称赞“女排精神”。记者采访女排主教练郎平，希望她谈谈“女排精神”，她回答：“不要因为我们赢了一场就谈女排精神，也要看到我们努力的过程，女排精神一直在，单靠精神不能赢球，还必须技术过硬。”

综合材料的内容，联系社会生活，写一篇议论文。

要求：

用规范的现代汉语写作。角度自选，立意自定，标题自拟，不少于1000字。

【易错题】51.当年济南老火车站被拆，是这座历史文化名城长久的痛。这一建于100多年前的哥特式老建筑，被誉为“20世纪初世界上优秀的交通建筑，是当时中国可与欧洲著名火车站相媲美的建筑作品”。最近，当地媒体就复建展开新一轮的投票调查，想弥补当年的遗憾。

综合上述材料所引发的思考和感悟，写一篇不少于800字的议论文。

要求：

用规范的现代汉语写作。角度自选，立意自定，标题自拟。

### 【知识链接】写作能力

写作能力	核心观点
写作思路	<p>(一) 审题立意</p> <p>在审题的基础上立意，需充分理解材料内涵，从材料中确定文章观点，同时需明确文章作答要求。</p> <p>(二) 谋篇布局</p>

写作能力	核心观点																				
写作思路	<p>根据立意及写作要求，进行谋篇布局。谋篇布局要围绕中心观点进行，建议考生在撰写前先拟制写作提纲（大概 3-5 分钟）：可先明确作文的结构，再确定每一段落的大致内容及可采用的素材，接着确定写作的重点。行文前有了框架，落笔自然会思路更清晰些。</p> <p>（三）落笔行文</p> <p>标题、开头、正文、结尾</p>																				
审题立意	<p>抓关键词句法：</p> <p>具体方法</p> <p>①找关键词汇</p> <p>②领会关键词汇涵义</p> <p>③形成主旨</p>																				
结构布局	<p>1. 基本结构式</p> <table border="1"> <tr> <td>开头</td><td>提出中心论点</td></tr> <tr> <td>是什么</td><td>阐述中心观点</td></tr> <tr> <td>为什么</td><td>论述中心论点的必要性、作用……</td></tr> <tr> <td>怎么办</td><td>论述应如何采取措施实施中心论点</td></tr> <tr> <td>结尾</td><td>总结全文……</td></tr> </table> <p>2. 五段三分式</p> <table border="1"> <tr> <td>P1：开头</td><td>提出中心论点</td></tr> <tr> <td>P2：分论点 1</td><td>论据 + 分析论证</td></tr> <tr> <td>P3：分论点 2</td><td>论据 + 分析论证</td></tr> <tr> <td>P4：分论点 3</td><td>论据 + 分析论证</td></tr> <tr> <td>P5：结尾</td><td>总结全文……</td></tr> </table>	开头	提出中心论点	是什么	阐述中心观点	为什么	论述中心论点的必要性、作用……	怎么办	论述应如何采取措施实施中心论点	结尾	总结全文……	P1：开头	提出中心论点	P2：分论点 1	论据 + 分析论证	P3：分论点 2	论据 + 分析论证	P4：分论点 3	论据 + 分析论证	P5：结尾	总结全文……
开头	提出中心论点																				
是什么	阐述中心观点																				
为什么	论述中心论点的必要性、作用……																				
怎么办	论述应如何采取措施实施中心论点																				
结尾	总结全文……																				
P1：开头	提出中心论点																				
P2：分论点 1	论据 + 分析论证																				
P3：分论点 2	论据 + 分析论证																				
P4：分论点 3	论据 + 分析论证																				
P5：结尾	总结全文……																				
核心段落	分论点 + 摆事实（事例论证）+ 讲道理（理论论证）+ 小结																				

## 《教育知识与能力》

【易错题】1. 否定教育自身的发展规律，割裂教育的历史传承，把教育完全作为政治、经济的附庸。这样的观念违背了教育的哪一特性？（ ）

- A. 生产性
- B. 永恒性
- C. 相对独立性
- D. 工具性

【易错题】2. 教育是新生一代成长的与社会生活延续和发展不可缺少的手段，为一切人和一切社会所必须，并与人类社会始终，它表明教育具有（ ）。

- A. 永恒性
- B. 历史性
- C. 阶级性
- D. 生产性

【易错题】3. 教育具有自身的特点和规律，对政治经济制度和生产力有能动作用。这说明教育具有（ ）。

- A. 历史性
- B. 阶段性
- C. 社会生产性
- D. 相对独立性

【易错题】4. 旧的社会制度下，可能出现新教育的萌芽；新的社会制度下，也可能存在旧教育的延续。这种现象表明教育发展具有（ ）。

- A. 相对独立性
- B. 历史局限性
- C. 社会制约异性
- D. 社会能动性

【易错题】5. 教育具有自身发展的规律，在有些方面不一定会随着社会的改变而改变。这反映了教育的哪一特征？（ ）

- A. 阶级性
- B. 生产性
- C. 目的性
- D. 相对独立性

【知识链接】教育的属性

属性	具体表现	
本质属性	有目的地培养人的社会活动（概括为：目的性，对象为人，社会性）。	
社会属性	永恒性	只要人类社会存在，就存在教育。
	历史性	在不同的社会或同一社会的不同历史阶段，教育的性质、目的、内容等各不相同。
	相对独立性	教育的相对独立性是指教育具有自身的运行规律和发展特点。具体体现在以下三方面：质的规定性、历史继承性、与社会生产力和政治经济制度发展的不平衡性。

【易错题】6. 传统教育派代表人物赫尔巴特主张的“三中心”是指（ ）。

- A. 教师中心、教材中心和课堂中心
- B. 儿童中心、经验中心和活动中心
- C. 管理中心、活动中心和教学中心
- D. 管理中心、服务中心和教学中心

【易错题】7. 提出了普及初等教育思想，论述了班级授课制，被认为是近代最早的教育学著作是（ ）。

- A. 《普通教育学》
- B. 《大教学论》
- C. 《教育论》
- D. 《教育漫话》

【易错题】8. 法国启蒙思想家卢梭于 1762 年发表了小说体的教育名著，系统地阐述了他的自然主义教育思想。这部教育名著是（ ）。

- A. 《理想国》
- B. 《巨人传》
- C. 《教育论》
- D. 《爱弥儿》

### 【知识链接】教育学的创立阶段

人物	著作	教育观点
夸美纽斯 (教育学之父)	《大教学论》 (1632)——教育学成为一门独立学科的标志	1. 教学原则：教育要遵循人的自然发展的原则。 2. 教学制度：系统论述班级授课制方法和实施内容。 3. 教学思想：“泛智教育”——把广泛的自然知识传授给普通的人。 4. 教学内容：规定了百科全书式的课程。 5. 教学方法：首次提出并论证了直观性、系统性、量力性、巩固性和自觉性等一系列教学方法。
康德	《康德论教育》 (又称《教育论》)	康德最早在大学里讲授教育学这门课程，他于1776年在德国的柯尼斯堡大学的哲学讲座中讲授教育学。
卢梭	《爱弥儿》	提倡自然主义教育思想，认为教育的任务应该使儿童“归于自然”。
洛克	《教育漫话》	1. 提出“白板说”。 2. 倡导“绅士教育”。
裴斯泰洛齐 (慈爱的儿童之父)	《林哈德与葛笃德》	1. 主张教育遵循自然，使儿童自然发展。 2. 最早提出“教育心理学化”的主张。 3. 西方教育史上第一位将“教育与生产劳动相结合”这一思想付诸实践的教育家。



人物	著作	教育观点
<p>赫尔巴特</p> <p>(科学教育学之父、传统教育代表人)</p>	<p>《普通教育学》(1806)——标志教育学作为一门规范、独立的学科正式诞生</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 将伦理学和心理学作为教育学的理论基础。</li> <li>2. 强调教师的权威作用,强调教师的中心地位,形成了传统教育教师中心、教材中心、课堂中心的特点。</li> <li>3. 提出“四阶段教学”理论。将教学过程分为清楚、联想、系统和方法四个阶段。</li> <li>4. 教育性教学原则:“我想不到有任何无教学的教育,正如相反方面,我不承认有任何无教育的教学。”。</li> </ol>
<p>杜威</p> <p>(实用主义哲学创始人、进步教育代表人)</p>	<p>《民主主义与教育》</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 三中心论:“儿童中心(学生中心)”、“经验中心”、“活动中心”。</li> <li>2. 教育的本质:教育即生活、教育即生长、教育即经验的改组或改造(是其教育思想的基础与核心)。</li> <li>3. 学校即社会。</li> <li>4. 从做中学。</li> </ol>
<p>斯宾塞</p>	<p>《教育论》</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教育预备说。</li> <li>2. 科学知识最有价值。</li> <li>3. 制定以科学知识为核心的课程体系。</li> </ol>

**【易错题】**9. 人的发展既体现出量的积累,又表现出质的飞跃。当某些代表新质要素的量积累到一定程度时,就会导致质的飞跃,出现新的年龄特征。这表明人的发展具有( )。

- ### A. 顺序性

### B. 不平衡性

### C. 阶段性

#### D. 个别差异性

【易错题】10. 儿童身心发展存在高速发展期，某一时期某一方面的发展特别迅速而

在其他阶段相对平稳。这一现象体现了儿童身心发展的哪一特性? ( )

- ### A. 顺序性

### B. 阶段性

### C. 个别差异性

#### D. 不平衡性

### 【知识链接】个体身心发展的一般规律

规律	表现	启示
顺序性	个体身心发展是一个由低级到高级、简单到复杂、由量变到质变的过程。	循序渐进
阶段性	个体在不同的年龄阶段表现出身心发展不同的总体特征及主要矛盾，面临着不同的发展任务。	分阶段教学，不能搞“一刀切”
不平衡性	个体自身的同一方面或不同方面在不同年龄阶段的发展具有不平衡性。	抓住关键期
互补性	生理机能与生理机能之间、生理机能和心理机能之间可以互补。	扬长避短
个别差异性	个体之间的发展具有差异性；群体之间的发展具有差异性。	因材施教

【易错题】11. 在专家指导下，地处贵州东南的侗寨中学组织有关教师对面临传承

危机的侗族织锦工艺进行课程开发,开设了具有民族特色的“侗族织锦”课程。该课程

属于( )。

- ### A. 国家课程

### B. 地方课程

### C. 校本课程

D. 社会课程



分类标准	课程	课程特点
实施要求	必修课程	培养和发展学生共性，为保证所有学生的基本学力而开设的，所有学生必须修习的课程。
	选修课程	满足学生的兴趣、爱好，培养和发展学生的个性，学生可以在一定范围内有选择地学习的课程。
设计开发主体	国家课程	体现国家的教育意志。
	地方课程	通过课程满足社会发展的现实需要。
	学校课程	<p>学校在确保国家课程和地方课程有效实施的前提下，针对学生的兴趣和需要，结合学校的传统和优势及办学理念，充分利用学校和社区的课程资源，自主开发或选用的课程。</p> <p>主导价值在于通过课程展示学校的办学宗旨和特色。又称校本课程。</p>
课程任务	基础型课程	注重培养学生基础能力。
	拓展型课程	重点在于拓展学生的知识和能力，开阔学生的知识和视野，发展学生的特殊能力。
	研究型课程	注重培养学生探究态度和能力。这是一类在教师指导下，由学生自主设计、自主探索来完成教学任务的课程。
课程呈现方式	显性课程	学校情景中以直接的、明显的方式呈现的课程，显性课程的特征是计划性，这是区分显性课程与隐性课程的主要标志。又称公开课程。
	隐性课程	<p>学校情景中以间接的、内隐的方式呈现的课程。这一词是由杰克逊在 1968 年出版的《班级生活》一书中首先提出的。又称潜在课程、自发课程。</p>



分类维度	概念	含义
以语言 传递为主	讨论法	<p>学生在教师指导下为解决某个问题进行探讨、辩论，从而获取知识的一种方法。</p> <p>运用的基本要求：讨论前做好充分准备；讨论中要对学生启发诱导；在讨论结束时要做好小结。</p>
	读书指导法	<p>教师指导学生通过阅读教科书和参考书，培养学生自学能力的一种方法。</p> <p>运用的基本要求：提出明确的目的、要求和思考题；教给学生读书的方法；加强评价和辅导；适当组织学生交流读书心得。</p>
以直观 感知为主	演示法	<p>通过展示实物、直观教具，进行示范性的实验或采取现代化视听手段等指导学生获得知识或巩固知识的方法。</p> <p>运用的基本要求：做好演示前的准备；要使学生明确演示的目的、要求与过程，主动、积极、自觉地投入观察与思考；通过演示，使所有学生都能清楚、准确地感知演示对象，并引导他们在感知过程中进行综合分析。</p>
	参观法	<p>教师根据教学目的和要求，组织学生到实际实物进行实地观察、研究，从而在实际中获得新知识或巩固、验证已学知识的方法。</p> <p>运用的基本要求：做好参观的准备；参观时要及时对学生进行具体指导；参观后及时总结。</p>

分类维度	概念	含义
以实际 训练为主	练习法	<p>学生在教师的指导下运用所学知识独立地进行实际操作，以巩固知识、形成技能的方法。</p> <p>运用的基本要求：使学生明确练习的目的与要求，掌握练习的原理和方法；精选练习材料，适当分配分量、次数和时间，练习的方式要多样化，循序渐进，逐步提高；严格要求。</p>
	实验法	<p>学生在教师的指导下，使用一定的仪器和设备，在一定条件下引起某些事物和现象产生变化，进行观察和分析，以获得知识和技能的方法。</p> <p>运用的基本要求：明确目的，精选内容，制定详细的实验计划，提出具体的操作步骤和实验要求；做好实验的组织和指导；做好实验小结。</p>
	实习作业法	<p>根据教学任务要求，学生在教师指导下在校内外一定场所运用所学知识进行实际操作和其他活动，以帮助学生掌握知识、形成技能技巧的方法。</p> <p>运用的基本要求：做好实习的准备；做好实习指导；做好实习总结。</p>
	实践活动法	<p>让学生参加社会实践活动，培养学生解决实际问题的能力和多方面实践能力的教学方法。在实践活动中，学生是中心，教师是学生的参谋或顾问，教师必须保证学生的主动参与。</p>
以情感 陶冶为主	欣赏教学法	<p>在教学过程中指导学生体验客观事物的真善美的一种教学方法。</p>
	情景教学法	<p>教师有目的地引入或创设以形象为主题的具有一定情绪色彩的生动具体的场景，以引起学生一定的情感体验，从而帮助学生理解教材，并使学生的心理机能得到发展的教学方法。</p>





【易错题】17. 小马上课时害怕回答问题，他发现自己坐在教室后排时可减少被老师提问的次数。于是，他总坐在教室后排。下列哪种强化方式导致了小马愿意坐在教室的后排？（ ）

- A. 正强化      B. 负强化      C. 延迟强化      D. 替代强化

【知识链接】强化理论

类型		含义
强化	正强化	给予愉快的刺激，增强行为发生的频率
	负强化	撤销厌恶的刺激，增强行为发生的频率
惩罚	正惩罚	给予厌恶的刺激，减少行为发生的频率
	负惩罚	撤销愉快的刺激，减少行为发生的频率
消退		无任何的强化物，减少行为发生的频率

【易错题】18. 陈冬看到自己最好的朋友因学习成绩优异受到校长的亲自嘉奖后，也开始加倍努力学习，力争取得优异成绩。这种强化属于（ ）。

- A. 直接强化      B. 替代强化  
C. 自我强化      D. 内部强化

【知识链接】班杜拉社会学习理论

类型	含义
直接强化	观察者因表现出观察行为而受到强化。
替代性强化	观察者因看到榜样的行为被强化而受到强化。
自我强化	人能观察自己的行为，并根据自己的标准进行判断，由此强化或处罚自己。

【易错题】19. 李哲爱好广泛，恰逢本周六晚上既有足球赛，又有演唱会，他都想去看。由于二者时间冲突，他很矛盾。他面临的冲突是（ ）。

- A. 双趋式冲突  
B. 双避式冲突  
C. 趋避式冲突  
D. 多重趋避式冲突

### 【知识链接】动机冲突

冲突类型	含义
双趋式冲突	同时并存两种能满足需要的目标，他们具有同等的吸引力，但只能选择其中之一时所产生的动机冲突。
双避式冲突	同时遇到两个力图回避的威胁性目标，但只能避其一所产生的冲突。
趋避式冲突	同一目标既有吸引力，又有排斥力，人既希望接近，同时又不得不回避，从而引起的冲突。
多重趋避式冲突	即对含有吸引与排斥两种力量的多种目标予以选择时所发生的冲突。

【易错题】20. 方华情绪兴奋快而强，容易冲动，常常是爆发式的，并伴有明显外部表现。她的气质类型属于（ ）。

- A.胆汁质      B.多血质      C.粘液质      D.抑郁质

### 【知识链接】气质类型

类型	特点
胆汁质	直率热情，精力旺盛，好冲动，但暴躁易怒，脾气急，热情忽高忽低，喜欢新环境带来刺激的学习。

类型	特点
多血质	活泼好动，反应迅速，热爱交际，能说会道，适应性强，有明显的外向倾向，粗枝大叶。
粘液质	安静稳重踏实，反应性低，交际适度，自制力强（性格坚韧），话少，适于从事细心、程序化的学习，表现出内倾性，可塑性差。有些死板，缺乏生气。
抑郁质	行为孤僻，不善交往，易多愁善感，反应迟缓，适应能力差，容易疲劳，性格具有明显的内倾性。

【易错题】21. 高中生曲鸣喜欢写诗，前几天他的诗首次在报纸上发表，并得到了平生第一次稿费，因此近期他做什么事都很愉快。曲鸣表现出的情绪状态属于（ ）。

- A. 心境  
B. 激情  
C. 应激  
D. 热情

### 【知识链接】情绪状态

类型	特点
心境	指个体一种微弱、平静、持续时间较长而且带有感染作用的情绪状态。心境体验会使人情绪在相当一段时间内，染上同样的情绪色彩，它具有长期性、弥散性的特点。
激情	指个体一种强烈的、爆发式的而时间短暂的情绪状态。
应激	指一种出乎意料的、紧迫情况下所引起个体急速而高度紧张的情绪状态。

【易错题】22. 当解出一道困惑自己许久的难题时, 小明感到无比兴奋、激动。心理学将小明此时的情感体验称为 ( )。

- A. 道德感  
B. 理智感  
C. 美感  
D. 幸福感

### 【知识链接】情感分类

种类	含义
道德感	用一定的道德标准去评价自己或他人的思想和言行时产生的情感体验。
理智感	在智力活动中，认识、探求或维护真理的需要是否得到满足而产生的情感体验。
美感	用一定的审美标准来评价事物时所产生的情感体验。

【易错题】23. 晓春上课时把老师的讲解内容用自己的语言写在课本上，以促进对知识的理解。他采取的学习策略是（ ）。

- A. 复述策略  
B. 组织策略  
C. 计划策略  
D. 精加工策略

【易错题】24. 地理老师教学生记忆“乞力马扎罗山”时，为方便学生记忆，将之戏称为“骑着马打着锣”，这种学习策略属于（ ）。

- A. 复述策略  
B. 精细加工策略  
C. 组织策略  
D. 元认知策略

【易错题】25. 在老师指导下, 学生利用图示方式对知识进行归纳整理, 以促进自己  
 所学知识的掌握。学生采用的这种学习策略是( )。

- A. 复述策略  
B. 精加工策略  
C. 监控策略  
D. 组织策略

【知识链接】学习策略分类

学习策略	分类	内容或方法
认知策略	复述策略	利用无意识记和有意识记；排除抑制干扰；整体记忆与分段记忆；多种感官参与；画线、圈点批注等。
	精细加工策略	记忆术（如位置记忆法、缩减与编歌诀、谐音联想法、关键词法、视觉联想）；做笔记；提问；生成性学习；利用背景知识，联系实际等。
	组织策略	列提纲；利用图形（系统结构图、流程图、模型图、网络关系图等）；利用表格（一览表、双向表）等。
元认知策略	计划策略	包括设置学习目标、浏览阅读材料、产生待回答的问题以及分析如何完成学习任务。
	监控策略	包括阅读时对注意加以跟踪、对材料进行自我提问、考试时监视自己的速度和时间。
	调节策略	根据对认知活动结果的检查，如发现问题，则采取相应的补救措施。
资源管理策略	时间管理策略	统筹安排学习时间；高效利用最佳时间；灵活利用零碎时间。
	环境管理策略	注意调节自然条件；设计好学习的空间。
	努力管理策略	激发内在动机；树立良好信念；选择有挑战性的任务；调节成败标准；正确认识成败的原因；自我奖励。
	资源利用策略	学习工具的利用；社会性人力资源的利用（老师的帮助、同学间的合作和探讨等）。





分类标准	类型	含义
新知识与原有认知结构的关系	上位学习 (总括学习)	新概念、新命题具有较广的包容面或较高的概括水平,这时,新知识通过把一系列已有观念包含于其下而获得意义,新学习的内容便与学生认知结构中已有观念产生了一种上位关系。
	并列组合学习(并列结合学习)	当新概念或新命题与学习者认知结构中已有的观念既不产生下位关系,又不产生上位关系时,它们之间可能存在组合关系,这种只凭组合关系来理解意义的学习就是并列组合学习。

【易错题】29. 初一学生许明努力学习就是想获得亲朋好友的赞扬。根据奥苏伯尔的相关理论, 驱动许明行为的是 ( )。

- A. 认知内驱力  
B. 附属内驱力  
C. 自我提高内驱力  
D. 成就内驱力

### 【知识链接】奥苏贝尔成就动机的分类

	涵义	特点
附属内驱力	家长和教师等的赞许	外部动机；儿童早期，最为突出。
自我提高内驱力	赢得相应地位	外部动机；“三好学生”；竞选班长。
认知内驱力	掌握知识，解决问题	内部动机；最重要，最稳定。

【易错题】30. 小华认为法律或道德是一种社会契约, 根据阿尔伯格的道德发展理论, 小华的道德判断属于 ( )。



A. 前习俗水平

B. 习俗水平

C. 后习俗水平

D. 超习俗水平

【知识链接】科尔伯格的道德发展阶段论

三水平	六阶段	特征
前习俗水平 (9岁以下)	惩罚与服从道德 定向阶段	他们服从权威或规则只是为了避免惩罚，认为受赞扬的行为就是好的，受惩罚的行为就是坏的。他们还没有真正的道德概念。
	相对功利道德 定向阶段	这一阶段的儿童道德价值来自对自己需要的满足，他们不再把规则看成是绝对的、固定不变的，评定行为的好坏主要看是否符合自己的利益。
习俗水平 (9-16岁)	寻求认可定向阶段 也称“好孩子” 定向阶段	处在该阶段的儿童，个体的道德价值以人际关系的和谐为导向，顺从传统的要求，符合大家的意见，谋求大家的赞赏和认可。总是考虑到他人和社会对“好孩子”的要求，并总是尽量按这种要求去思考。他们认为好的行为是使人喜欢或被人赞赏的行为。
	维护权威或秩序的 道德定向阶段	处于该阶段的儿童其道德价值以服从权威为导向，他们服从社会规范。遵守公共秩序，尊重法律的权威，以法制观念判断是非，知法懂法。认为准则和法律是维护社会秩序的。因此，应当遵循权威和有关规范去行动。

三水平	六阶段	特征
后习俗水平 (16 岁以上)	社会契约 定向阶段	处于这一水平阶段的人认为法律和规范是大家商定的，是一种社会契约。他们看重法律的效力，认为法律可以帮助人维持公正。但同时认为契约和法律的规定并不是绝对的，可以应大多数人的要求而改变。在强调按契约和法律的规定享受权利的同时，认识到个人应尽义务和责任的重要性。
	普遍伦理定向阶段 也称原则或良心 定向阶段	这是进行道德判断的最高阶段，表现为能以公正、平等、尊严这些最一般的原则为标准进行思考。在根据自己选择的原则进行某些活动时，认为只要动机是好的，行为就是正确的。在这个阶段上，他们认为人类普遍的道义高于一切。

【易错题】31. 在归因训练中，老师要求学生尽量尝试“努力归因”，以增强他们的自信心，因为在维纳的成败归因理论中，努力属于（ ）。

- A. 内部的，不稳定的，可控的因素
- B. 内部的，不稳定的，不可控的
- C. 内部的，稳定的，可控的
- D. 内部的，稳定的，不可控的







原则	含义
正面教育与纪律约束相结合的原则	德育工作既要正面引导、说服教育、启发自觉，调动学生接受教育的内在动力，又要辅之以必要的纪律约束，并使两者有机结合起来。
依靠积极因素，克服消极因素的原则	德育工作中，教育者要善于依靠、发扬学生自身的积极因素，调动学生自我教育的积极性，克服消极因素。

【易错题】38. 学校德育工作中经常采用的表扬与批评、奖励与处分的德育方法属于（ ）。

- A. 说服教育法
- B. 品德评价法
- C. 榜样示范法
- D. 品德陶冶法

【易错题】39. 班主任王老师经常通过立志、学习、反思、箴言、慎独等方式来培养学生良好思想品德。这种德育方法是（ ）。

- A. 说服教育法
- B. 榜样示范法
- C. 情感陶冶法
- D. 自我修养法

【易错题】40. 张校长特别重视学校文化建设，提出“让学校的每一面墙都开口说话”，以此来促进学生品德的发展。张校长强调的德育方法是（ ）。

- A. 陶冶法
- B. 示范法
- C. 锻炼法
- D. 说法法

【易错题】41. 有同学在班上丢了 30 元压岁钱，如何解决这个问题呢？王老师通过讲“负荆请罪”的故事，教育拿了钱的同学像廉颇将军一样知错就改，不久犯错误的同学把钱悄悄归还了失主。王老师采用的德育方法是（ ）。

- A. 榜样示范法
- B. 品德评价法
- C. 实际锻炼法
- D. 个人修养法

【知识链接】德育方法

方法	含义
说服教育法	通过摆事实、讲道理，使学生提高认识、形成正确观点的方法。
榜样示范法	用榜样人物的高尚思想、模范行为、优异成就来影响学生的思想、情感和行的方法。
实际锻炼法	教师指导学生参加各种实践活动，以形成一定的道德品质和行为习惯的方法。
陶冶教育法	教师利用高尚的情感、美好的事物和优美的环境感染和熏陶学生的方法。
道德修养法	教师指导学生自觉主动地进行学习、自我反省，以实现思想转化及行为控制。品德修养是建立在自我意识、自我评价能力发展基础上的人的自觉能动性的表现。
品德评价法	通过对学生品德进行肯定或否定的评价而予以激励或抑制，促使其品德健康形成和发展。它包括奖励、惩罚、评比和操行评定。

【易错题】42.【辨析题】教学的任务就是向学生传授知识。

【知识链接】教学任务

我国现阶段的教学任务：

1. 传授系统的科学基础知识和基本技能。这是教学的首要任务。
2. 发展学生的智力、体力和创造才能。
3. 培养社会主义品德和审美情趣，奠定学生的科学世界观基础。
4. 关注学生的个性发展。

【易错题】43.【辨析题】教育对人发展的作用总是积极的。

#### 【知识链接】教育的功能

从教育作用的性质来看,教育既有积极的功能,也有消极的功能。教育的正向功能(积极功能)指的是教育有助于社会进步和个体发展的积极影响和作用。教育的负向功能(消极功能)是指阻碍社会进步和个体发展的消极影响和作用。

【易错题】44.【辨析题】注意的分配就是注意的分散。

#### 【知识链接】注意的品质

类型	表现
注意的广度	注意的广度又称注意的范围,是指一个人在同一时间内能够清楚地把握注意对象的数量。它反映的是注意品质的空间特征。
注意的分配	注意的分配是指在同一时间内把注意指向不同的对象和活动。
注意的转移	注意的转移是指根据活动任务的要求,主动地把注意从一个对象转移到另一个对象。
注意的稳定性	注意的稳定性也称为注意的持久性,是指注意在同一对象或活动上所保持时间的长短。同注意的稳定性相反的表现是注意的分散。

【易错题】45.【辨析题】教学具有教育性。

#### 【知识链接】教学过程的基本规律

教学的基本规律:



- (1) 间接经验与直接经验相统一；
- (2) 掌握知识与发展能力相统一；
- (3) 教师的主导与学生的主体相统一；
- (4) 传授知识与思想教育相统一。

【易错题】46.【辨析题】德育必须从提高道德认识开始。

#### 【知识链接】德育过程的基本规律

- (1) 德育过程是学生的知、情、意、行互动发展的过程
  - (2) 德育过程是组织学生的活动和交往，统一多方面教育影响的过程
    - ①活动和交往是德育过程的基础；
    - ②学生在活动中，必定受到多方面的影响，其中既有校内的正式影响，又有校外的非正式影响，既有积极正面的影响，也有消极负面的影响。
  - (3) 德育过程是促进学生的思想品德内部矛盾积极转化的过程
    - ①学生的思想品德的形成过程是各种矛盾斗争转化的过程；
    - ②德育过程是要促进学生的思想品德矛盾向积极方面转化。
  - (4) 德育过程是一个长期性、反复性、逐步提高的过程
    - ①德育过程是一个长期的过程。
    - ②德育过程是一个反复的过程。
- 德育过程的长期、反复、渐进性特点要求教育者必须持之以恒、耐心细致地教育学生，要正确认识和对待学生思想行为的反复，善于反复抓，引导学生在反复中逐步前进。

【易错题】47.【辨析题】学习动机与学习效果成正比。

### 【知识链接】学习动机与学习效率间的关系

动机强度与工作效率之间的关系并不是一种线性关系，而是倒U型曲线关系。中等强度的动机最有利于任务的完成，即动机强度处于中等水平时，工作效率最高。心理学家耶克斯和多得森的研究表明，各种活动都存在一个最佳的动机水平。动机不足或过分强烈都会导致工作效率下降。此外，动机的最佳水平还随任务性质的不同而不同：在学习较复杂的问题时，动机强度的最佳水平点会低些；在学习任务比较简单时，动机强度的最佳水平点会高些。

### 【易错题】48.【简答题】加涅将学习结果分为哪几类？

#### 【知识链接】加涅的学习的分类

加涅根据学生的学习结果，把学习分为如下五类：

（1）言语信息的学习：即掌握以言语信息传递的内容，学习结果是以言语信息表现出来的，帮助学生解决“是什么”的问题。

（2）智慧技能：分为辨别、概念、规则、高级规则（解决问题）等。

（3）认知策略：是学习者用以支配他自己的注意、学习、记忆和思维的有内在组织的才能，这种才能使得学习过程的执行控制成为可能。

（4）态度：指对人、事物及事件所采取的行动。包括对家庭、社会关系的认识，对某种活动产生的情感等。

（5）动作技能：又称运动技能，如体操运动、写字技能，它也是能力的一个组成部分。

### 【易错题】49.【简答题】简述班主任工作的基本内容。

### 【知识链接】班主任工作

班主任的工作内容主要涉及以下八个方面：

- (1) 了解和研究学生；
- (2) 组织和培养班集体；
- (3) 建立学生成长档案；
- (4) 组织班会活动和课外活动；
- (5) 协调各种教育影响；
- (6) 操行评定；
- (7) 班主任工作计划与总结；
- (8) 个别教育工作。

### 【易错题】50.【案例分析题】下面是有关中学生的几个生活情境：

情境 1：一天放学后，高一学生张欣因送生病的同学，回家时间比平时迟了一个多小时。当张欣一推开家门时，着急的妈妈便过去说了她几句，话里没有任何指责的意思，只是嘱咐女儿不要回来太晚了，但是，张欣顿时暴跳如雷，“你不相信我！”她叫道：“你们总是告诉我该做什么，你们根本就不相信我！”她的情绪非常激动，头也不回地走出家门。

情境 2：初二学生王芳非常喜欢好朋友丽丽，在她眼里，丽丽简直就是个完美的人，她不容同学说丽丽的坏话。可是有一天，当王芳听说好朋友丽丽把自己告诉她的秘密告诉了别人，便匆匆找到了丽丽，对着她大声呵斥，指责她是一个骗子，再也不信任她了。

情境 3：初三数学模拟考试试卷发下来了，岳勇取得了他上初三以来最好的成绩，他非常高兴，兴奋不已，真想大声欢呼。但当他得知本次考试中大多数同学都考得不好时，他控制了自己内心的激动，表现出若无其事的样子。

- (1) 结合材料，分析中学生的情绪发展的主要特点。
- (2) 如何指导中学生进行有效的情绪调节？

### 【知识链接】中学生情绪发展

#### 中学生情绪的特点

青春期是“疾风怒涛”时期，是人生的“第二次断乳期”。这时期的青少年情绪体验跌宕起伏、剧烈波动，情感活动广泛且丰富多彩，表现出很明显的心理年龄特征，具体表现为以下特点：

- （1）爆发性和冲动性；
- （2）不稳定性和两极性；
- （3）外露性和内隐性；
- （4）心境化和持久性。

#### 情绪调节的方法：

- （1）敏锐觉察情绪；
- （2）平和接纳情绪状态；
- （3）正确调整情绪；
- （4）有效表达情绪；
- （5）保持和创造快乐的情绪。